ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
протокол № 4 от 18.05.2017

УТВЕРЖДАЮ
директор
КГКУ «Сосновоборский детский дом»
г. Сосновоборска
_____ Филькина С.В.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

краевого государственного казенного учреждения для детей сирот и детей,

оставшихся без попечения родителей

«Сосновоборский детский дом»

г. Сосновоборск
ул. 9-ой Пятилетки, 13

E-mail: sdet24@mail.ru
Сайт: www.sosn-detdom.ucoz.ru

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1	**Целевой раздел**	3 стр.
1.1	Пояснительная записка	3 стр.
1.1.1	Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	3 стр.
1.1.2	Принципы и подходык формированию образовательной программы дошкольного образования	4 стр.
1.2	Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования	5 стр.
1.3	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования	6 стр.
1.4	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	14 стр.
2	**Содержательный раздел**	14 стр.
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14 стр.
2.2	Вариативная частьобразовательной программы дошкольного образования	18 стр.
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	25 стр.
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32 стр.
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	37 стр.
2.6	Описание коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	41 стр.
3.	**Организационный раздел**	49 стр.
3.1.	Описание материально – технического обеспечения образовательной программы дошкольного образования	49стр.
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	51 стр.
3.3	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	61стр.
3.4	Кадровые условия реализации программы	64 стр.
3.5	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	65 стр.
3.6	Планирование образовательной деятельности	66 стр.
3.7	Распорядок и/или режим дня	66 стр.
	Приложение	68 стр.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования краевого государственного казенного учреждения для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Сосновоборский детский дом» (далее Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом№ 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Письмом МО и науки РФ от 28.02.14 «Комментарии к ФГОС ДО»;
- Примерной образовательной программой дошкольного образования от 20.05.2015;
- Уставом КГКУ «Сосновоборский детский дом».

Общие сведения обучреждении

Полное наименование краевого учреждения: краевое государственное казенное учреждение для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Сосновоборский детский дом».

Официальное сокращенное наименование учреждения: КГКУ «Сосновоборский детский дом»

Тип - казенное учреждение.

Вид - детский дом.

Юридический адрес: 662501, Красноярский край, г. Сосновоборск, ул. 9-ой Пятилетки, д. 13.

Режим работы учреждения: круглосуточно

Вид группы-семьи: комбинированная(разновозрастная). Общее количество воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет, проживающихвКГКУ «Сосновоборский детский дом» - 10 детей.

В учреждении функционирует 5 групп – семей (из них 1 - для детей дошкольного возраста), имеется музыкальный зал, тренажерный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, логопедический кабинет, медицинский кабинет. Земельный участок, расположенный вокруг здания включает в себя: зеленую зону, общую физкультурную площадку, игровую площадку, цветники, огород.

1.1.1Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Программа разрабатывалась с учетом:

- возрастных характеристик детей; (Приложение №1)
- индивидуально-типологических характеристик детей. (Приложение №2)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом следующих ***принципов:***

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- интеграции образовательных областей;
- календарно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Программа разработана на основе следующих ***подходов***, являющихся методологией ФГОС ДО:

- **личностно-ориентированный подход**(Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- **деятельностный подход**(А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов)**,** связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования;
- **культурологический подход**(В.И. Андреева, Ю.А. Бельчикова, Е.В. Бондаревская, А.А. Кирсанова, Н.Е. Щуркова)ориентирует образование на формирование общей

культуры ребенка, освоение общечеловеческих ценностей. Для ребенка взрослый является «матрицей культуры», ее носителем, опосредующим взаимодействие ребенка с культурным содержанием, которое следует проектировать по основаниям компетентного взрослого, социокультурного опыта и направлений развития ребенка в период детства.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Целиреализации Программы:

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельностив различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Качественное и своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Задачи реализации Программы:

- Обеспечивать усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные, развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Развивать у детей любознательность и познавательную мотивацию, формировать познавательные действия, первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, развивать воображение и творческую активность.
- Способствовать овладению воспитанниками речью как средством общения и культуры, развивать компоненты речевой системы, формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, знакомить с книжной культурой.
- Развивать у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, формировать элементарные представления о видах искусства, реализовывать самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительную, конструктивно-модельную, музыкальную и др.).
- Способствовать приобретению дошкольниками опыта в двигательной деятельности, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
- Обеспечивать социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющееся в совокупности отношений (гуманного - к людям, бережного – к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного – к истории семьи, детского дома, страны, толерантного – ко всему иному в человеке – возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).
- Обеспечивать сопровождение дошкольников с ОВЗ в освоении образовательной

программы учреждения.

1.3 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения «Программы»
детьми младшего дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

– выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
– соблюдает в игре элементарные правила;
– осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
– проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
– ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
– замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
– может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
– обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
– отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;
– выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
– выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Ребенок:

– составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
– создает предметные конструкции из трех-пяти деталей;
– показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
– выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
– выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
– обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
– воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;

– использует в игре предметы-заместители;

– усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

– обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);

– обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

– считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;

– знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

– обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Речевое развитие

Ребенок:

– испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;

– стремится к расширению понимания речи;

– пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

– использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;

– использует простейшие коммуникативные высказывания.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

– раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;

– создает предметный схематический рисунок по образцу;

– проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;

– проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

– эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

– знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;

– владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;

– планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;

– прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

– с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Ребенок:

– проходит по гимнастической скамейке;

– ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;

– обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

– обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);

– реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

– выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

– стремится принимать активное участие в подвижных играх;

– использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;

– с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

– выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;

– выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;

– участвует в распределении ролей до начала игры;

– выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;

– отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);

– использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

– передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

– вступает в ролевое взаимодействие с детьми;

– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в

процессе деятельности, благодарит за помощь.

Познавательное развитие

Ребенок:

– создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;

– создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);

– осваивает конструирование из бумаги и природного материала;

– выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;

– располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;

– занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;

– находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;

– моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).

– использует конструктивные умения в ролевых играх;

– имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;

– осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

– анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;

– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

– действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;

– использует схему для ориентировки в пространстве;

– распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);

– запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Речевое развитие

Ребенок:

– владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с

окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– обладает значительно возросшим объемом понимания речи;

– обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;

– в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

– с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

– самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);

– наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;

– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

– знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);

– знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;

– ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);

– соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;

– проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие

Ребенок:

– проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);

– отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;

– продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;

– бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;

– подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);

– поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);

– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);

– элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;

– самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры освоения «Программы»
детьми старшего дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом,
- народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

– обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

– самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

– воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

– моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

– определяет времена года (весна, лето, осень, зима); части суток (утро, день, вечер, ночь);

– использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не;*

– владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

– создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

<u>Речевое развитие</u>

Ребенок:

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

– грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

– владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

– использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

– объясняет значения знакомых многозначных слов;

– пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный,

игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

– выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

– владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

– владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

– знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

– понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

– умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

– эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– имеет элементарные представления о видах искусства;

– воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

– выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– выполняет разные виды бега;

– сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой КГКУ «Сосновоборский детский дом» по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой КГКУ «Сосновоборский детский дом», заданным требованиями Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных КГКУ «Сосновоборский детский дом»условийв процессе образовательной деятельности(см. «Организационный раздел»).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. (Приложение №3)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

– социально-коммуникативное развитие;
– познавательное развитие;
– речевое развитие;
– художественно-эстетическое развитие;
– физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (непосредственная образовательная деятельность),

- в процессе совместной деятельности детей и взрослых,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

– усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– обеспечение становления различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения;

– формирование обобщенного представления о социальном мире, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости.

Программно - методическое обеспечение
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т.В. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Содержание образовательной деятельности с детьми по социально-коммуникативному развитию представлено по возрастам в Приложении №4

Познавательное развитиепредполагает:

– развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

– обеспечение познания историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
– стимулирование познавательного интереса к сфере социальных отношений.

Программно - методическое обеспечение
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенников Е. Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). СоломенниковаО.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) СоломенниковаО.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) СоломенниковаО.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Содержание образовательной деятельности с детьми по познавательному развитию представлено по возрастам в Приложении 5.

Речевое развитиевключает:
– владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

– формирование интереса к устному народному творчествународов Красноярского края.

Программно - методическое обеспечение
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Содержание образовательной деятельности с детьми по речевому развитию представлено по возрастам в Приложении 6.

Художественно-эстетическое развитиепредполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- формирование интереса к различным народам декоративно-прикладным видам деятельности, ознакомление с творчеством художников, композиторов, музыкантов, исполнителей, актеров Красноярского края.

Программно - методическое обеспечение
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная

к школе группа (6-7 лет).

Содержание образовательной деятельности с детьми по художественно-эстетическому развитию представлено по возрастам в Приложении 7.

Физическое развитиевключает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- воспитание физической выносливости смекалки, ловкости через туристические походы на природу и знакомство с традиционными подвижными играми региона.

Программно - методическое обеспечение
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Содержание образовательной деятельности с детьми по физическому развитию представлено по возрастам в Приложении 8.

2.2 Вариативная часть Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности. Огромное значение в реализации этой задачи имеет социально-коммуникативное развитие дошкольников,которое обеспечивает безболезненное вхождение ребенка в мир социальных отношений, его самореализацию в соответствии с социальными ценностями,

общение, построенное на принципах равенства субъектов, диалога культур.В настоящее время проблема социально-коммуникативного развития детей становится еще более актуальной, поскольку процесс социализации дошкольников осуществляется на фоне межкультурного взаимодействия и межнациональных контактов, увеличения числа этнически смешанных сообществ. Знакомствос историей Красноярского края при реализации программы позволяет формировать у воспитанников учреждения основы культур (нравственно-патриотической, социальной).

Данная часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы участников образовательных отношений. Исходя из них, в качестве расширения образовательных областей коллективом учреждения выбрана **парциальная программа «Дорогою добра»**
Л.В. Коломийченко.

Программа «Дорогою добра» представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к основной образовательной программе), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

Цель программы: обеспечение социально-коммуникативного развития, предполагающего формирование базиса социальной культуры, проявляющегося в совокупности отношений (гуманного - к людям, бережного – к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного – к истории семьи, детского дома, страны, толерантного – ко всему иному в человеке – возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).

Реализация обозначенной цели осуществляется посредством решения разных групп задач.

Задачи раздела «Человек среди людей»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

способствовать формированию понятий о:

- человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);
- истории появления и развития отдельного человека;
- особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
- доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;
- способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола;
- необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;
- способах передачи своих желаний, чувств, настроения;

- собственных чертах характера, привычках;
- определённой половой принадлежности взрослых людей;
- различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная);
- специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;
- специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;
- внешней и внутренней красоте мужчин и женщин;
- особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола;
- потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;
- фемининных и маскулинных личностных качествах;
- семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединённых родовым началом;
- особенностях возрастных и половых проявлений членов семьи;
- особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье;
- значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
- адекватном своему возрасту и полу поведении в семье;
- правилах взаимоотношений с членами семьи;
- различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик - сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка - дочь, сестра, мама, тётя, бабушка;
- нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной и психосексуальной культуре.

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста, пола, уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности; увлечениях, поступках);
- способствовать становлению полового самосознания, чувства полоролевой самодостаточности, потребности в проявлении себя как представителя определённого пола;
- стимулировать проявления сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;
- воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям противоположного пола;
- актуализировать и поддерживать проявления симпатии, привязанности друг к другу;
- способствовать принятию ситуативных состояний, нехарактерных поведению мальчиков и девочек (мальчик может плакать от обиды, жалости, девочка - стойко переносить неприятности);
- способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола;

- стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;
- воспитывать чувство восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, проявлениями ярко выраженных маскулинных и фемининных качеств, внешней и внутренней красоты;
- актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
- воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;
- воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, её родословной;
- побуждать к проявлению фемининных и маскулинных качеств во взаимодействии с членами семьи;
- вызывать восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестёр;
- стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье поступкам, подчеркивающим фемининную и маскулнную ориентацию;
- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;
- способствовать становлению чувства человеческого достоинства.

Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми (в зависимости от возраста и пола);
- восприятия детьми друг друга как представителей разного пола;
- проявления доброжелательных, бережных взаимоотношений между детьми разного пола;
- положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола;
- бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учётом половых различий;
- культуры межполового общения;
- выполнения специфических “мужских” и “женских” операций в разных видах деятельности;
- проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
- практической реализации специфических фемининных и маскулинных качеств;
- контроля и оценки коллизийных ситуаций;
- произвольности управления своим поведением;
- восприятия взрослых людей как представителей определённого пола;

- проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола;
- адекватного коммуникативной и психосексуальной культуре поведения в отношении к людям разного возраста и пола;
- проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам;
- взаимодействия с членами семьи с учётом их и своего возраста и пола;
- бесконфликтного поведения в семье;
- проявления бережного отношения к семейным реликвиям;
- практического применения информации о человеке в различных видах деятельности.

Задачи раздела «Человек в истории»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий об:
- истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
- истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта);
- отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
- символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
- структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
- правах человека и навыках безопасного поведения.

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
- способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому дому, родному городу, своей стране;
- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского дома);

- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;
- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском доме;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;
- регуляции негативных эмоциональных проявлений;
- поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе-семье детского дома, микрорайоне, городе;
- практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Задачи раздела «Человек в культуре»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
  - принадлежности каждого человека к определённой культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
  - атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
  - специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
  - необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;
  - отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;
- поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;
- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные

произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);

- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определённой культуре, этнической идентификации;
- воспитывать чувство национальной самоценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;
- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия другого человека как представителя определённой культуры;
- проявления толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур;
- положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;
- практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);
- бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей; межэтнической культуры;
- проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

Задачи раздела «Человек в своём крае»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать элементарные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
- родном крае, как части России;
- истории зарождения и развития своего края, города;
- людях, прославивших свой край в истории его становления;
- улицах, своего города;
- достопримечательностях родного города: культурные учреждения, памятники, архитектуры, истории;
- символике своего города (герб, гимн);
- тружениках родного города;
- знаменитых людях своего края;
- городах своего края;
- людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе;
- природе родного края;
- традициях своего города;

- географическом расположении своего края, города;
- культурных и природных богатствах своего края.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- проявления заботы о благосостоянии своего края;
- практического применения знаний о своём крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);
- участия в традиционных событиях своего города;
- проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам;
- проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города.

Программно - методическое обеспечение
Коломийчинко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2017. Коломийчинко Л.В. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2017. Коломийчинко Л.В. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2017. Коломийчинко Л.В. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2017.

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализацииПрограммы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Формы организации образовательного процесса

Игра, ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, интегративная деятельность, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, тематический досуг, игровая беседа с элементами движений, рассматривание, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, контрольно-диагностическая деятельность, двигательная активность в течение дня, самостоятельные спортивные игры и упражнения, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные состязания, игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), праздник, ситуация морального выбора, экскурсия, коллективное обобщающее занятие (6-7 лет),

совместные действия, поручения, дежурство, поручения и задания, создание соответствующей предметно-развивающей среды, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение, самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности, викторина, инсценирование, сочинение загадок, использование различных видов театров, дидактическая игра, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, показ настольного театра, разучивание стихотворений, словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, конструирование, сюжетно-ролевая игра, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, развивающая игра.

Способы реализации Программы

Организованная деятельность реализуется через создание педагогом условий для культурных практик детей, на основе интеграции разнообразных форм и методов, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных *видах деятельности*,как сквозных механизмах развития ребенка (см. таблицу).

№ п\п	Деятельность	Виды деятельности
1.	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	<u>Творческие игры</u> -режиссерские; -сюжетно-ролевые; -игры-драматизации; -театрализованные; -со строительным материалом; -игры-фантазирование; -импровизационные игры-этюды <u>Игры с правилами</u> -дидактические (*по содержанию:* математические, речевые, экологические; по *дидактическому материалу:* игры с предметами, настольно-печатные, словесные игры-поручения, игры-беседы, игры-предложения, игры-загадки) -подвижные (*по степени подвижности:* малой, средней и большой подвижности; *по преобладающим движениям:* игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; *по предметам: с мячом, обручем, скакалкой и т.д.*); <u>Развивающие</u> <u>Музыкальные</u> <u>Компьютерные</u> (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии,

		обучающие)
2.	Познавательно-исследовательская деятельность	Экспериментирование, исследование, моделирование -замещение; -составление моделей; -деятельность с использованием моделей; -по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3.	Коммуникативная деятельность	Формы общения со взрослым -ситуативно-деловая; -внеситуативно-познавательная; - внеситуативно-личностная Формы общения со сверстником -эмоционально-практическая; -внеситуативно-деловая; -ситуативно-деловая Конструктивное общение со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4.	Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика -основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); -строевые упражнения; -танцевальные упражнения; -с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта) Игры -подвижные; -с элементами спорта Простейший туризм Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
5.	Самообслуживание и элементы бытового труда – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть \ потрогать \ почувствовать	Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе Ручной труд

6.	Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование Лепка Аппликация
7.	Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование -из строительного материала; -из коробок, катушек и другого бросового материала; -из природного материала Художественный труд -аппликация; -конструирование из бумаги
8.	Музыкальная деятельность - форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки Исполнительство (вокальное, инструментальное) -пение; -музыкально-ритмические движения; -игра на детских музыкальных инструментах Творчество (вокальное, инструментальное) -пение; -музыкально-ритмические движения; -музыкально-игровая деятельность; -игра на детских музыкальных инструментах
9.	Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное содержание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «в мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание) Обсуждение (рассуждение) Рассказывание (пересказывание), декламация Разучивание Ситуативный разговор

Более полное описание традиционных и вариативных форм организации детской деятельности в соответствии с образовательными областями представлено в Приложении

9.

Методы и средства реализации Программы

возраст	**Методы и средства реализации Программы**	
	Методы	**средства**
Младший возраст (младшая и средняя группы)	методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности *(Веракса Н.Е., Кашлев С.С.) Лернер И.Я., Скаткин М.Н., Виноградова Н.Ф.)* методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации) *(Коломеец Н. В.)* методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.) *(Макаренко А.С., Ушинский К. Д., Маралов В.Г.)* информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание	Средства, направленные на развитие деятельности детей: *Двигательной*(оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); *игровой* (игры, игрушки); *коммуникативной*(дидактический материал); *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы дляисследования); *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда); *продуктивной*(оборудование и материалы для лепки, аппликации,рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал); *музыкально-художественной*(детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

	картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение) *(Лернер И.Я., Скаткин М.Н.)* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений *(ДьюиДж.,Скаткин М.Н., Лернер И.Я., Менчинская Н.А., Данилов М.А., Бабанский Ю.К., Махмутов М.И., Матюшкин А.М., Хуторской А.В.)* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) *(Занков Л.В., Галиахметов Р.Ф.)*	
Старший возраст (старшая и подготовительная группы)	К методам, описанным выше добавляется: исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). *(Ж.Пиаже, Н.Н.Поддьяков, О.В.Дыбина, Л.Н. Прохорова, И.Э.Куликовская, Н.Н.Совгир, Л.Г. Петерсон, Лернер И.Я., Скаткин М.Н.)* метод ментальных карт. *(Тони Бьюзен)*	К средствам, описанным выше, добавляются: *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы дляисследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

Программа реализуется с применением следующих технологий:

№ п\п	Технология	Цель внедрения технологии

1.	Здоровьесберегающая технология *(Смирнов Н.К.)*	Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.
2.	Технологии проектной деятельности *(Дьюи, Щацкий С.)*	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.
3.	Технология исследовательской деятельности *(Савенков А.И. «Одаренный ребенок в массовой школе», Н.Н. Поддьяков «Детское экспериментирование»)*	Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способности к исследовательскому типу мышления.
4.	Информационно-комуникативные технологии *(Беспалько В.П., Захарова И.Г.)*	Повышение качества обучения, используя информационно - коммуникативные технологии. Создание единого информационного пространства образовательного учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники учебно-воспитательного процесса: администрация, педагоги, воспитанники.
5.	Личностно-ориентированные технологии *(Карла Роджерс, В. А. Сухомлинский, Ш. Амонашвили)*	Признание в каждом воспитаннике неповторимую личность; формирование социально значимых качеств; создание условий для использования полученных знаний.
6.	Технология портфолио дошкольника *(Е. Егорова, Л. Орлова, И. Руденко.)*	Систематизация и фиксация результатов развития дошкольника, его усилий, прогресса и достижения в различных областях, демонстрация всего спектра его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.
7.	Игровая технология *(Выгодский Л.С., Леонтьев А.Н.)*	Развитие познавательной активности у воспитанников. Повышения интереса к занятиям каждого воспитанника. Увеличение двигательной активности детей. Повышение эмоционального фона на занятиях и в других видах деятельности
8.	Технология разноуровневого обучения *(Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдова)*	Построение занятий и других видов деятельности с учетом возрастных и психологических особенностей развития ребенка, уровня его обученности и воспитанности.
9.	Технология интегрированного	Формирование целостной естественно-научной картины мира.

	обучения *(С.М. Гапеенкова,* *Г.Ф. Федорец)*	

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности.

Культурные практики – это обычные для ребёнка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Заметим, понятие «зона ближайшего развития» не покрывает всего содержания деятельности ребёнка – его дополняет понятие «культурные практики». Это – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. В организованной образовательной деятельности в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста выступает игровая деятельность. В младшей и средней дошкольных группах детского дома игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры- этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной

образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Формы организации культурных практик:

Праздник в жизни ребенка является ярким жизненным моментом. К особой психологической ценности детских праздников следует отнести то, что они могут помочь юному человеку реализовать лучшее, что в нем есть, так как для него личностно значим сам процесс празднования, который вызывает положительные эмоциональные переживания и создает систему творческого взаимодействия детей и взрослых.

Концерт - один из видов публичных выступлений, в котором в той или иной форме находят свое выражение, по крайней мере, пять видов искусства: музыка, литература, хореография, театр, эстрада

Музыкально-театральные и литературные гостиные способствуют обогащению активного словаря детей, развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитию речевого творчества, а так же развитию звуковой и интонационной культуре речи.

Гостиные не только дают возможность повысить языковую и речевую компетенцию дошкольников, но и выступает как человеко-формирующий фактор. Гостиная - это и приобщение к творчеству и миру великих поэтов и композиторов, и воспитание

искусством, и нравственное воспитание, и воспитание культуры поведения. Таким образом, гостиная является эффективной формой работы с дошкольниками.

Игра-путешествие – это занимательный, познавательный турнир – викторина, состоящий из ряда этапов (станций), по которым путешествуют участники игры в определенной последовательности. На каждом этапе (станции) участникам предлагается комплекс вопросов, заданий в соответствии с темой игры и оценивается их выполнение. В игре принимают участие команды (экипажи) численностью 5 – 10 человек.

«Блуждание по картине» - система работы с любым текстом, картиной, реальностью. Цепочка вопросов, которая приводит детей к своему личному пониманию любого текста, картины, реальности. Принципиально важно, чтобы дети не только находили всевозможные смыслы (вариативность смыслов), но и предавали их огласке, обсуждали их друг с другом (появление замысла). Эта культурная практика способствует получению ребёнком опыта преобразования общечеловеческих ценностей в личностные и направлена на формирование ребёнком своего ценностно-смыслового пространства.

Создание и предъявление презентаций по исследуемой теме. Дети совместно со взрослыми создают электронные презентации по исследуемой теме и делятся своими открытиями со сверстниками. В процессе этой культурной практики дети обучаются способам предъявления продуктов своей деятельности, приобретают опыт публичных выступлений и группового обсуждения.

Квест (от англ. quest – поиск) - командная игра, в которой задействованы не только выносливость и эрудиция, но и сообразительность, креативность и нестандартное мышление. Идея игры проста – команды, перемещаясь по точкам, выполняют различные задания. Но изюминка в заданиях! Они подбираются таким образом, что бы быть максимально оригинальными, интересными, подходящими под ситуацию и не требующие специальных знаний или умений от игроков.

Детско-взрослое проектирование - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности

Коллекционирование, как культурная практика, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. В основе коллекционирования лежит познавательная активность дошкольника, удовлетворение потребности в целенаправленном собирании чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Эта культурная практика нормирует у детей способы систематизации информации об окружающем мире; формирует, развивает и поддерживает индивидуальные познавательные предпочтения детей; развивает мыслительные операции, речь и коммуникативные навыки.

Изготовление книжек-малышек – практика, которая объединяет детей и взрослых, делает их союзниками в образовательной деятельности.

Изготовление книг по материалам детской исследовательской деятельности (старший дошкольный возраст) даёт возможность систематизировать накопленный материал и рассказать о нём детям из других групп.

Изготовление сенсорных коробок и игры с ними;

Изготовление ментальных карт по исследуемой теме - практика для освоения новой информации, ее упорядочивания и осмысливания;

Флеш-моб – «мгновенная толпа» – грандиозный «прикол», специфика которого заключается в том, что в определенное время, в определенном месте внезапно, как бы случайно, возникает толпа. Она выполняет заранее оговоренный план действий (совершенно неожиданно исполняется танец, запускаются воздушные шары и т.д.).

Ток-шоу – разговорный жанр, современный аналог теледискуссии. Классическое ток-шоу представляет собой треугольник: ведущий - приглашённые собеседники (эксперты) - зритель в студии (аудитории). Ток-шоу соединяет приемы журналистики и сценические приемы. И каждый из участников ток-шоу, какова бы ни была его служебная функция внутри программы, одновременно является персонажем заданной ему авторами ток-шоу ролью.

Шоу-программа – многожанровое сценическое искусство; объединяет музыку, танец, пение, разговорные жанры, номера с куклами, трансформацию, акробатику и другие цирковые и оригинальные жанры.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительно социально-эмоционального опыта. Участие в акциях различной направленности носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Творческая мастерская представляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало мастерской – это обычное задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природным материалом, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Все вышеперечисленные практики способствуют освоению позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Утренний сбор является средством научения, практики, моделирования образцов поведения и отношения. Данная культурная практика направлена на создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; на создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Дети участвуют в разработке правил жизни группы, в планировании дня, выборе и планировании деятельности в центрах активности. Это способствует тому, что каждый ребенок чувствует свою значимость и принадлежность к обществу, внося свой вклад, делясь идеями и информацией, задает вопросы, выражая позитивное отношение друг к другу.

Второй круг. На втором круге ребенок представляет конечный продукт собственной деятельности, выражает свое отношение к деятельности в группе, о сотрудничестве, задает вопросы, что способствует формированию умения оценивать свои собственные наработки и сверстников по совместно выработанным критериям, осуществлять анализ своей предметной деятельности и взаимоотношений.

Вечерний сбор направлен на подведение итогов дня, оценивания детьми своих успехов, объединения результатов деятельности всех детей, что способствует формированию у детей умения осуществлять рефлексию достижений и взаимоотношений.

Итоговый тематический сбор проводится по завершению тематического проекта. На нем дети обсуждают, получили ли они ответы на поставленные вопросы, что нового узнали, какие умения приобрели и выделяют свои личностные достижения и достижения группы. Данная культурная практика нормирует способы рефлексии деятельности.

Встречи с интересными людьми. Для таких встреч педагоги специально приглашают к своим детям увлеченных людей - мастеров своего дела, людей, у которых есть хобби (их можно найти и среди родителей воспитанников). Как следствие этих встреч, может возникнуть совместная деятельность детей с такими людьми.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Данные культурные практики направлены на установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям.

Детские мастер-классы. Детям предлагаются такие виды творческой деятельности, которые развивают у них воображение, умение по-новому взглянуть на знакомую ситуацию, найти нестандартное решение. Воспитателю важно создать такую ситуацию, при которой формы детской активности инициировались бы не педагогом, а самими детьми.

Презентация конечных продуктов – это представление полученного продукта при реализации тематического проекта. Культурная практика направлена на формирование коммуникативных умений ребенка, культурных способов само презентации и навыков публичного выступления.

Планирование своей деятельности при помощи ментальных карт – практика, позволяющая детально спланировать интересное ребёнку дело.

Приложение № 10

Среди широкого спектра культурных практик в учреждении существуют традиционные, события, праздники, мероприятия с детьми, содержание которых планируется педагогами, исходя из социальной значимости, традиционных для группы - семьи, общества, государства праздничных событий; событий, формирующих чувство гражданской принадлежности ребенка; народной культуры и традиций, интересов и потребностей дошкольников, а так же сезонных явлений.

Примерный перечень традиционных развлечений и праздников

Праздники: Новогодний карнавал, День защитника Отечества, Международный женский день, День учителя, День защиты детей.

Развлечения: «День знаний», фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны», «Иван-Купало»), «День защиты детей», «День семьи», «День здоровья»

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок.

Концерты: «Таланты без границ», «Прекрасное далеко», участие в концертах на муниципальном уровне.

Традиции: «Проводы в замещающую семью», «Знакомство с семьей», «День рождения», «Неделя ПДД».

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет

сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут ребёнка, в его эмоциональном развитии отражение в деятельности.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- способствовать проявлению всех видов активности ребенка;
- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Все виды деятельности ребенка в детском доме могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям (если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае);

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Обстановка в группе – семье создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор, организуя свою деятельность в центрах активности *(см. раздел«Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды»).*

2.6 Описание коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Анализ индивидуально-типологических особенностей контингента воспитанников детского дома показал, что большинство детей дошкольного возраста имеют недостатки психофизического развития (задержка психического развития, общее недоразвитие речи).

Содержание коррекционной работы в КГКУ «Сосновоборский детский дом» направлено на преодоление нарушений развития различных категорий детей и осуществляется через различные формы организации коррекции.

Далеко не все дети могут освоить Программу, поэтому одним из механизмов сопровождения данной категории детей является психолого-медико-педагогический консилиум учреждения (ПМПк). ПМПк учреждения - это постоянно действующий, объединённый общими целями, скоординированный коллектив специалистов, реализующий конкретную стратегию сопровождения ребёнка, и разрабатывающий тактики сопровождения ребенка с ОВЗ.

В состав ПМПк входят: заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе, воспитатели, представляющие ребенка на ПМПк, педагог-психолог, учитель-логопед, врач-педиатр или медицинская сестра.

Общее руководство ПМПквозлагаетсяна председателяПМПк, которым является заместитель директора по воспитательной работе или педагог – психолог учреждения.

ПМПк образовательного учреждения выполняет следующие функции:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в учреждении) диагностика неблагоприятных вариантов развития ребенка;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности.
- Сопровождение включает следующие этапы:
- выявление и постановка проблемы;
- дифференцированная диагностика (уточнение проблемы);
- решение проблемы;
- динамическая диагностика.

Сопровождение ребенка специалистами ПМПк осуществляется с момента поступления его в учреждение илипо инициативе сотрудников. По данным сопровождения каждым специалистом оформляются представления и разрабатываются рекомендации. На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется индивидуальный план развития и жизнеустройства воспитанника (ИПРиЖ), составной частью которого является психолого-медико-педагогическое сопровождение. На период реализации ИПРиЖ ребенку назначается ведущий специалист (воспитатель учреждения), который отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ПМПк.

При необходимости определения наличия \ отсутствия ОВЗ, условий обучения, воспитания следует обращениев ЦПМПК.

ПМПк учреждения на основе собственной углублённой оценки индивидуальных особенностей ребёнка и рекомендаций ЦПМПКразрабатывает адаптированную образовательную программу, в которой указываются конкретные тактики: кто, когда и как (технологии, методы, программы), осуществляет коррекционную работу, чтобы она была максимально эффективна для конкретного ребёнка.

В круг обязанностей специалистов ПМПк учреждения входит:

– организация и проведение комплексного изучения личности ребёнка с использованием диагностических методик;

– выявление потенциальных возможностей ребёнка, разработка рекомендаций для участников учебно-воспитательного процесса в целях обеспечения индивидуального подхода в обучении и воспитании;

– выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и для организации коррекционно-развивающей работы;

– выбор оптимальных для развития ребёнка образовательных программ, соответствующих готовности ребёнка к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных особенностей развития, адаптивности к ближайшему окружению;

– обеспечение общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, которая включает активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого развития, нормализацию учебной деятельности, коррекцию недостатков эмоционально - волевого развития;

– разработка индивидуальных коррекционно-развивающих траекторий;

– профилактика физических, интеллектуальных и психологических нагрузок, эмоциональных срывов, организация лечебно - профилактических мероприятий.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Для сопровождения детей с ОВЗ необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в учреждении гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы, это способствует тому, чтобы все дети участвовали в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-

развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает иные формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность. Исходя из этого,предусматривается варьирование организации режима дня и форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. В процессе индивидуальной коррекции происходит непосредственное воздействие на конкретного ребенка. При групповой коррекции работа ведется с группой детей, близких по возрасту и имеющих схожие проблемы.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. В этот период воспитатель снимает стресс, обеспечивает положительное эмоциональное состояние дошкольника, создает спокойную обстановку, налаживает контакт с ребенком.

При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Выбор системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

В тех случаях, когда Программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются адаптированные образовательные программы (АОП), направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации. При проектировании АОП учитывается ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ,
- принцип дозированного объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем,
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме, что дает возможность более прочного усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Для детей с ОВЗ в АОП вводится пропедевтический раздел, дающий возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, приемов.

При организации коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития учитывается своеобразие формирования функций речи, особенно ее планирующей, регулирующей функции.

При задержке психического развития отмечается слабость словесной регуляции действий, поэтому акцент делается на развитие всех форм опосредования: использование реальных предметов и предметов-заместителей, наглядных моделей, а также развитие словесной регуляции. В различных видах деятельности обучаем детей сопровождать свои действия речью, подводить

итог выполненной работы, а на более поздних этапах - составлять инструкции для себя и для других, то есть обучать действиям планирования.

При разработке содержания коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющими задержку психического развития, учитываются особенности их психического развития (развитие коммуникативной, социальной, игровой деятельности).

Программно - методическое обеспечение

Мамайчук И.И., Ильина М.Н. «Помощь психолога ребенку с ЗПР».	Речь Санкт-Петербург, 2006
Тамберг « развитие интеллекта ребенка»	Речь Санкт-Петербург, 2002
Стребелева Е.А. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»	ООО Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004г.
Мамайчук И.И. «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии»	Речь Санкт-Петербург, 2006
Педагогика детей с интеллектуальными нарушениями: хрестоматия. Сост. Агаева И.Б.	Красноярский педагогический институт им. Астафьева, 2012
Цыганюк А.А, Виноградова А.Л., Константинова И.С. «Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий»	М.: Теревинф, 2006

Коррекция эмоциональных нарушений у детей – это хорошо организованная система психологических воздействий. В основном она направлена на смягчение эмоционального дискомфорта у детей, повышение их активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, таких как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность и др. Значительный этап работы с этими детьми – коррекция самооценки, уровня самосознания, формирование эмоциональной устойчивости и саморегуляции. К основным методам психокоррекции эмоционально-волевых нарушений относятся методы, которые являются базисными в психодинамическом и поведенческом направлениях. Сюда входят игра-терапия, арт-терапия, психоанализ, метод десенсибилизации, аутогенной тренировки, поведенческий тренинг.

Программно– методическое обеспечение

Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста	М.: «Генезис», 2005
«Я-Ты-Мы»	Составитель: О.Л.КнязеваМ.: Мозаика-Синтез, 2003
«Давай познакомимся!» тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет».	Составитель: О.Л.КнязеваМ.:Мозаика-Синтез, 2003
«Давай познакомимся!» тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет».	И.А.Пазухина– СПб: «Детство-Пресс», 2008
ЕпанчиковаО.Ю. «Роль песочной терапии в развитии	Санкт –Петербург, 20011

эмоциональной сферы детей дошкольного возраста».	
Костина Л.М. «Игровая терапия с тревожными детьми»».	Санкт-Петербург-речь 2003
Фопель К. « Как научить детей сотрудничать»	М.: «Генезис», 2003
Саратан Г. Н. «Тренинг самостоятельности у детей»	М: ТЦ Сфера, 2002
Колосова С.Л. «Детская агрессия»	СПб: Питер, 2004
Костина Л.М. «Игровая терапия с тревожными детьми»	СПб: Речь, 2003
Бондарь Т.А., Захарова И.Ю., Константинова И.С., Посицельская М.А. «Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально – волевой сферы»	М.: Теревинф, 2013
Ермолаев Д.В., Захарова И.Ю. «Средовой подход в работе с детьми с нарушениями развития эмоциональной сферы»	М.: Теревинф, 2006

Коррекционно-развивающая работа с детьми с РДА направлена на развитие функциональной, спонтанной коммуникации, формирование навыков самообслуживания, совершенствование игровых навыков и формирование способности к игре со сверстниками, положительное поведенческое вмешательство в проблемное поведение, развитие функциональных учебных навыков, способствование когнитивному росту. Акцент делается на организацию физического пространства, которое обеспечивает соблюдение баланса между периодами интенсивной работы и возможностями взаимодействия со всеми детьми или небольшими группами. Среда группы - семьи, где находится ребенок, должна способствовать сосредоточению внимания, а не отвлекать его. Необходимо исключить попадание в поле зрения ребенка мониторов компьютеров и телевизионных экранов. Некоторая часть группы обустраивается так, чтобы ребенок мог уединиться. В работе с такими детьми используются наглядные расписания и пособия. Место для игр оборудуется подальше от входной двери. В некоторых случаях может использоваться помощь ассистента в сопровождении ребенка.

Программно-методическое обеспечение

Мэри Линч Барбера: Детский аутизм и вербальной поведенческий подход	«Рама Паблишинг»,2014
Фрост, Бонди: Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS)	«Теревинф», 2011 г.
Тара Делани: Развитие основных навыков у детей с аутизмом. Эффективная методика игровых занятий с особыми детьми	«Рама Паблишинг», 2014
Росс Грин: Взрывной ребенок. Новый подход к воспитанию и пониманию легко раздражимых детей	«Теревинф», 2010
Улла Кислинг: Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие	«Теревинф», 2010
Бейкер Б., Брайтман А. Путь к независимости.	«Рама Паблишинг 2014

Обучение детей с особенностями развития бытовым навыкам.	
Тара Делани Развитие основных навыков у детей с аутизмом.	«Рама Паблишинг», 2014
Морозова С.С. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах.	М.: Гуманитар.изд.центрВЛАДОС, 2007
Никольская О.С. Аутичный ребенок. Пути помощи Никольская О. С., Баенская Е. Р., Либлинг М.М.	М.: Теревинф, 2005
Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей	М.: Теревинф, 2006

Ведущая роль в работе с детьми с СДВГ отводится опосредованной психолого-педагогической коррекционной деятельности. Необходимо поддерживать четкий режим жизни ребенка. Коррекционно-развивающая деятельность с детьми с СДВГ направлена на развитие телесных ощущений, выработку координации движений, их согласованность, развитие умения произвольно расслаблять скелетную и дыхательную мускулатуру. В итоге это целенаправленное обучение детей навыкам релаксации помогает им научиться контролировать свое поведение и действия в целом. Развитие коммуникативных навыков у детей с СДВГ происходит поэтапно. Начинать необходимо с индивидуальных занятий, в ходе которых ребенок учиться взаимодействовать с другим человеком, слышать его, осознавать правила поведения. После того как взрослый его сформулирует, ребенку предлагается повторить вслух сказанное. Наиболее адекватно в этот период использование игротерапии. В ходе игровых сеансов взрослый моделирует различные ситуации, в которых ребенок испытывает затруднения. Их проигрывание (может быть, и не без помощи взрослых) поможет найти ему адекватный способ общения, который впоследствии будет перенесен в повседневную жизнь.

Далее детей с СДВГ можно включать в подгрупповую работу. Лучше, если это будет группа из 2 - 3 человек, имеющих различные нарушения поведения. Не рекомендуется включать в подгруппу двух гиперактивных детей одновременно, так как работа будет, скорее всего, малоэффективной. На данном этапе необходимо продолжить расширять поведенческий репертуар. Подгрупповая работа поможет детям в ситуации непосредственного общения понять, как-то или иное их действие влияет на состояние другого. В этом помогает ролевое проигрывание проблемных ситуаций и их обсуждение.

Программно - методическое обеспечение

Гагаркина И.Г., Токмакова Л.Н. «Гиперактивные дети»	Красноярск, 2012
Лютова Е.К., Монина Г.Б. «Шпаргалка для взрослых	Мю, 2000
Сиротюк А.Л. «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам»	М.: Сфера, 2005
Бондарь Т.А., Захарова И.Ю., Константинова И.С., Посицельская М.А. «Подготовка к школе детей с	М.: Теревинф, 2013

нарушениями эмоционально – волевой сферы»	
Максимова А. «Гиперактивность и дефицит внимания у детей»	Ростовн/Д.: Феникс, 2006
Заваденко Н.Н. «Как понять ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания»	М.: 2000

При организации деятельности с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата необходима повышенная эмоциональная вовлечённость в процесс обучении и воспитания, требуется частая смена мотиваций и индивидуальный подход. Систематические занятия физическими упражнениями повышают функциональные возможности опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой и нервной систем, чем способствуют коррекции нарушений в здоровье детей. Стимулировать работу мышц спины и стопы помогают различные тренажёры (велотренажёры, скамейки, массажные коврики, фитболлы, батуты, мешочки с песком, степ-платформы и др.), целенаправленные подвижные игры. Индивидуальный подход дает возможность корректировать работу с такими детьми, предупреждая развитие имеющихся отклонений и деформаций в опорно-двигательном аппарате, или полное их исправления. Всё это приводит к совершенствованию всех органов и систем детского организма.

Главной задачей воспитания детей с ДЦП является укрепление общего здоровья ребёнка: соблюдение режима дня, правильное питание, сон, закаливание, развитие и нормализация движений. Для развития двигательных функций за ребёнком с ДЦП осуществляется контроль за положением головы, шеи, спины, ног не только во время выполнения им специальных физических упражнений, но и во время общего двигательного режима, контролируя позы ребёнка.

Программно - методическое обеспечение

И.С. Красикова «Осанка. Воспитание правильной осанки. Лечение нарушения осанки»	Санкт-Петербург «Корона принт» 2003
И.С. Красикова «Плоскостопие. Профилактика и лечение»	2002
В.И. Рыженко «Исправление осанки у детей».	Москва «Оникс» 2006
А.С. Галанов «Игры, которые лечат».	ТЦ «Сфера» 2001
Мамайчук И.И. «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии»	Речь Санкт-Петербург, 2006

Сопровождение детей с нарушениями речи включает в себя мероприятия профилактического, коррекционного и развивающего характера. Единый речевой режим, реализуемый воспитателями, позволяет охватить всех воспитанников профилактической работой, включающей:

- создание среды, способствующей развитию речи у детей (правильная речь взрослого, предметно-пространственная развивающая среда, стимулирующая речевую активность, психогигиена);
- консультирование педагогов специалистами по развитию речи ребенка;
- использование разных видов образовательной деятельности, методов и приемов активизации речевого общения при проведении режимных моментов (пальчиковая,

дыхательная гимнастика, дидактические, хороводные, подвижные, сюжетно-ролевые игры, тематические беседы, фольклор, театрализованная деятельность, работа с книгой).

Коррекционно-развивающая деятельность, реализуется совместно учителем-логопедом и воспитателями воспитанников через индивидуальные и групповые формы взаимодействия.

Программно - методическое обеспечение

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Л.В.Лопатиной	Источник: www. firo.ru
Филичева Т. Е., Туманова Т.В. Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации.	М., 2009.
Пожиленко Е.А. Энциклопедия развития ребенка.	КАРО, 2006
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду (4-5 лет).	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2006
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду (5-6 лет).	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2006
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду (6-7 лет).	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2006
Школьник Ю.К. Логопедия. Пособие по автоматизации звуков.	ООО «Издательство Эксмо», 2006
Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша.	«Издательство Эксмо», 2008
Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика.	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
Сергиенко Г.Н. Учимся, говорим, играем.	Воронеж: ЧП Лакоценин, 2006
Чистякова И.А. 33 игры для развития глагольного словаря дошкольников.	КАРО, 2005
Датешидзе «Система коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития»	СПб.: Речь, 2004г.

Сопровождение детей-инвалидов осуществляется на основе ИПРиЖ комплексно специалистами учреждения, социальной защиты населения и учреждениями здравоохранения на основании положения о межведомственном взаимодействии.

Основным средством профилактики служит, повышение психолого-педагогической культуры педагогов. Они получают своевременную информацию об актуальном состоянии ребенка и возможных проблемах, которые могут возникнуть в будущем при несоблюдении рекомендаций. Эта деятельность основывается на анализе ситуации развития ребенка. В рамках этого направления педагоги заботятся о создании

психологического, благоприятного климата в учреждении, комфортных условий для участников образовательных отношений.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1Описание материально – технического обеспечения Программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Для эффективной реализации Программы в детском доме созданы следующие материально-технические условия:

- 5 групп-семей;
- тренажерный зал;
- музыкальный зал;
- медицинский блок;
- пищеблок;
- прачечная;
- кабинет директора учреждения;
- кабинет заместителя директора по воспитательной работе;
- кабинет заместителя директора по административно-хозяйственной работе;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет учителя-логопеда;
- костюмерная;
- компьютерный класс;
- кабинет центра ППС;
- кабинет диет-сестры и кладовщика;
- склад канцелярских товаров;
- склад швеи - кастелянши.

В составе каждой группы - семьи находится:

1. Приемная - предназначена для хранения верхней одежды. Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.
2. Зал - игровая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых залах установлены столы и стулья по числу детей в группе - семье. Стулья и столы промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей, мягкой мебелью. Также в групповых находятся учебные доски (маркерные), телевизор. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.
3. Спальня - предназначена для организации сна детей. В спальнях расставлены кровати, имеется шкаф для хранения одежды детей, индивидуальные тумбочки. Дети

обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены.

4. Кухня - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

5. Туалетная, ванная, умывальная(разделены) – в умывальной установлены раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, сушилка для рук, установлены полка для предметов личной гигиены и шкафчики для полотенец. В ванной установленаванна с душем, шкаф для уборочного инвентаря. Втуалетных для детей 3-7 лет установлены унитазы с подставками.

Кроме того, в детском доме функционируют:

1. Музыкальный зал - предназначен для проведения музыкальных занятий и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям.Музыкальный зал оснащен пианино, усилителем мощности, компьютером, микшерным пультом, акустической системой, синтезатором, микрофонами, проектором, телевизором. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

2. Тренажёрный зал - детского дома занимает отдельное помещение и предназначен для проведения, физкультурных занятий, физкультурных досугов, соревнований. Оборудование тренажёрного зала включает - комплекс детских тренажеров, в наличии имеются батуты, а также разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей.

3. Медицинский блок - в состав медицинского блока входят - медицинский кабинет, кабинет стоматолога,процедурная, два изолятора, туалетная комната. Кабинет на высоком уровне оснащен необходимым оборудованием.

4. Пищеблок - представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключит возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

5. Прачечная - включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Техническое обеспечение прачечной находится на высоком уровне. Прачечная имеет два раздельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

6. Логопедический кабинет оборудован зеркалом, детской мебелью, компьютером, магнитной доской, постановочными зондами. Оснащен медиатекой по развитию всех компонентов речевой системы, альбомами по развитию лексико-грамматического строя языка и связной речи, дидактическими играми по развитию и коррекции компонентов речевой системы, игровыми пособиями по развитию мелкой моторики, компьютерными программами по развитию и коррекции компонентов речевой системы, раздаточным материалом, диагностическим материалом

7. Кабинет педагога – психолога оборудован комплектом для песочной терапии, детской мебелью, компьютером, принтером. Оснащендиагностическим, коррекционным, развивающим материалом, сухим бассейном.

Отделка всех помещений детского дома соответствует санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Территория детского дома включает:

- прогулочный участок для детей(оборудован малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками и др.);
- спортивный участок (оснащен спортивными сооружениями для лазания, метания, прыжкови др.);
- поле для спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол).

Таким образом, созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Техническое оборудование КГКУ «Сосновоборский детский дом»:

Оборудование	
Музыкальный центр (с USB)	1(шт.)
Телевизор (для просмотра образовательных дисков)	7 (шт.)
Компьютер	19(шт.)
Ноутбук	5(шт.)
Принтер	8(шт.)
МФУ	5(шт.)
Проектор	1(шт.)
Экран	1(шт.)
Микшерный пульт	1(шт.)
Синтезатор	1(шт.)
Фотоаппарат	2(шт.)
Видеокамера	1(шт.)

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в детском доме для обеспечения образовательной деятельности, относятся в соответствии с ФГОС ДОк условиям реализации образовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях. Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; качество обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Методическое обеспечение образовательного процесса в детском доме осуществляется методической службой образовательного учреждения. Методическое обеспечение включает в себя:

- Методические пособия для педагогов учреждения по всем направлениям развития детей в возрасте от 3 до 8 лет (по образовательным областям).
- Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах.
- Методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в разных возрастных группах.
- Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам.
- Комплекты дидактических и демонстрационных материалов.
- Электронные образовательные ресурсы.
- Детская художественная литература.

Образовательная область	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Рабочие Тетради
Социально – коммуникативное развитие	БуреР.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Губанова Н.Ф. Развитие игровой	*Серия «Мир в картинках»:* «Государственные символы России»; «День Победы». *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о достопримеча-	

	деятельности. Младшая группа (3-4 года). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	тельностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.	
Познавательное развитие	Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным	*Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., ВераксаА.Н.*Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». *Серия «Рассказы*	Денисова Д. Дорожкин Ю. Математика для малышей: Младшая группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Математика для малышей: Средняя группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Математика для дошкольников: Старшая группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

	окружением: Средняя группа (4-5 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая	*по картинкам»:* «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». *Плакаты:* «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». *Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»;	

	группа (3-4 года) Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) СоломенниковаО.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	«Фрукты». *Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». *Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». *Серия*	

		«Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».	
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6	*Серия «Грамматика в картинках»:* «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;	Денисова Д. Дорожкин Ю. Развитие речи у малышей. Младшая группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Развитие речи у малышей. Средняя

	лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	«Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразовани е»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточ-ный материал. Гербова В.В. *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». *Плакаты:* «Алфавит»	группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Развитие речи у дошкольников Старшая группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Развитие речи у дошколь-ников. Подготовител ьная к школе группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Уроки грамоты для дош-кольников: Старшая группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Уроки грамоты для дош-кольников: Подготовител

			ьная к школе группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Прописи для малышей: Младшая группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Прописи для малышей: Средняя группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Прописи для дошкольни-ков: Старшая группа. Денисова Д. Дорожкин Ю. Прописи для дошкольни-ков: Подготовительная к школе группа.
Художественно – эстетическое развитие	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Комарова Т.С. Изобразительная	*Серия «Мир в картинках»:* «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновскаян	

	деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	ародная игрушка»; «Хохлома». *Плакаты:* «Гжель. Изделия»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». *Серия «Искусство - детям»:* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны	

		бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».	
Физическое развитие	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подгото-вительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы уп-ражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-составитель Степаненкова Э. Я.	*Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь». *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». *Плакаты:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	

В учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания: музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, проектор, персональные компьютеры, многофункциональные устройства,к использованию которых предъявляется ряд требований, а именно, необходимо избегать длительного применения ТСО в целях предотвращения утомления детей и рационально сочетать их с другими средствами обучения.Электронные образовательные ресурсы представлены:

- медиатекой (презентации в соответствии с лексическими темами);

- мультфильмами (серия «Старые новогодние мультфильмы»,«Советы мудрой совы», «Детям о правилах дорожного движения»);
- аудио подборками (Звуки природы, транспорта, бытовых приборов, сборник песендетских композиторов);
- игровыми компьютерными программами («Интерактивные речевые игры», «Игры для Тигры», «Логопазлы», «Приключения Бабы Яги»)

3.3 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1. Содержательная насыщенность - обеспечивается наличием в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды обеспечивается наличием различных пространств в детском доме и в группе-семье (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность

материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Созданная в группе-семье развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности. В дошкольной группе-семьеимеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. В группе-семье организованы центры активности.

Образовательная область	Название центра, его насыщение
Социально-коммуникативное развитие	***Центр*«Игралочка»:** игровое оборудование и атрибуты для сюжетных игр (магазин, дом, парикмахерская, больница, повар и др.), куклы разных размеров, специализированные машины, стол, стульчики, ширма. ***Центр «Мой край родной»:*** государственные символы России, портрет президента России, Кремль (фото-иллюстрация), материал о родном городе и крае (книги, статьи, открытки), игры народов мира, альбом «Вчера и сегодня», карты Сосновоборска, края, России, Мира, фотографии достопримечательностей родного города.
Познавательное развитие	***Центр «Игротека»:***счетный материал (игрушки, мелкие предметы), комплекты цифр и математических знаков, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (геометрическое лото, счетные палочки Кюизенера, Никитина Б.П. «Сложи узор», «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели), наборы геометрических фигур (собери фигуру из деталей) и др., схемы и планы, учебные приборы, весы, часы, линейки, сантиметры, дидактические игры, развивающие пособия и книги по математике, игры на развитие логического мышления из детских журналов. ***Центр*«Что? Где? Когда?»:** стол, стулья, настольный подиум, материалы для экспериментов (кусочки ткани, природные материалы, бросовый материал, крупы, песок, вода,камешки, ракушки, минералы, земля, семена и плоды, кора деревьев, засушенные листья и др.). Схемы-алгоритмы по уходу за растениями, оборудование для осуществления ухода растениями,емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, микроскоп, лупы, прозрачные стекла, часы песочные, безмен, технические материалы (гайки, болты, магниты), медицинские материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля), схемы, модели, алгоритмы выполнения работ, календарь «Времена года», погоды и природы, книги о природе, природных

	явлениях, игры о животных и растениях, набор карточек с символами погодных явлений, серии картинок «Времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). Фартуки, косынка и пилотка. Набор инструментов для труда на участке (грабли, лопатки, ведерки и т. п.), набор инструментов для работы в природном уголке (лопаточки, палочки для рыхления, тряпочки для мытья цветов, кисточки, лейки, горшочки и т.п.) Коробочки разных размеров, разная по фактуре, цвету, размеру бумага, разный картон, клей (обойный, клей карандаш, клей момент). ***Центрконструирования «Самоделкин»:***крупный, средний, мелкий строитель, тематический конструктор «Город», игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, машинки, животные, сказочные персонажи), простейшие схемы построек, открытки с изображением архитектурных объектов.
Речевое развитие	***Центр «Будем говорить правильно»:***сюжетные и предметные картинки по изучаемой лексической теме, пособия для формирования правильного физиологического дыхания (тренажеры, надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перовые игрушки), схемы составления описательных рассказов, схемы описания предметов, предметные картинки для автоматизации свистящих, шипящих, сонорных звуков, аффрикатов и их дифференциации, сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах, цветовые сигналы, раздаточный материал для языкового анализа и синтеза, игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Подбери слова», «Определи место звука» и др.), игры для совершенствования грамматического строя речи («За покупками», «Логопедический поезд», «Играем в профессии», «Путешествие на ферму» и др.) ***Центр «Хочу все знать»*:** витрина для книг, стол, два стульчика, детские книги по программе, два – три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, книги по интересам, иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы, лото, домино по изучаемым лексическим темам, тематические словари в картинках.
Художественно-эстетическое развитие	***Центр «Проспект творчества»:***восковые, акварельные мелки, гуашь, акварельные краски, пластилин, цветной мел, цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки, ленты, кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты по изучаемой теме, клей, наборное полотно, магнитная доска, панно из ковролина, природный материал. ***Центр «Алло, мы ищем таланты!»:***музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, фонотека (детские клипы), музыкальные книги, ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок, куклы и игрушки для различных

	видов театра, фильмоскоп.
Физическое развитие	***Центр«Непоседа»:*** мячи большие, малые, средние, обручи, шнур, кольцеброс, коврик массажный, кегли, скакалки, бадминтон, мешочки с грузом, мяч – массажер, тренажер для стоп, городки, массажная дорожка, плакаты «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников», комплект сюжетных картинок «Правила безопасного поведения».

3.4. Кадровые условия реализации программы

КГКУ «Сосновоборский детский дом» укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно - хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог - психолог, педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Директор КГКУ «Сосновоборский детский дом» самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программыосуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа-семья сопровождаетсятремяучебно-вспомогательными работниками.

Реализация Программытребует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации, необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации заключает договоры гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в КГКУ «Сосновоборский детский дом» дополнительно предусматриваются должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой

ограничения здоровья детей.Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации ПрограммыКГКУ «Сосновоборский детский дом» Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Организацией предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

КГКУ «Сосновоборский детский дом» самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. КГКУ «Сосновоборский детский дом» осуществляет организационно - методическое сопровождение процесса реализации ПрограммыКГКУ «Сосновоборский детский дом».

3.5 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1.Личностно-ориентированное взаимодействиевзрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2.Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Организация игры как важнейшего фактора развития ребенка

4.Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности

5.Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6.Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.6 Планирование образовательной деятельности

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Комплексно-тематическое планирование. (Приложение 11)

3.7 Распорядок и/или режим дня.

Режим работы КГКУ «Сосновоборский детский дом»:

- семидневная рабочая неделя;
- круглосуточное пребывание детей.

Режим дня в учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослых и детей		
Непосредственнаяобразовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельностьдетей

Планирование осуществляется с учётом структурных компонентов образовательного процесса. В непосредственную образовательную деятельность (НОД) выносится то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе выращивания растений, уборки игрушек и т.д. В эту часть, как правило, выносится некоторая часть содержания познавательного характера, которая может организовываться с подгруппой детей, и то, что требует повторения во времени для формирования некоторых навыков, привычек поведения, черт характера.

Не менее важно создавать условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться индивидуальные потребности детей, будут использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы, реализовываться потребности детей в общении друг с другом, в совместной игре, в творчестве.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы

Режим дняПриложение 12

Распорядок дняПриложение 13

Модель образовательной деятельностиПриложение 14

С текстом образовательной программы можно ознакомиться на сайте КГКУ «Сосновоборский детский дом»: sosn-detdom.ucoz.ru

Коллектив составителей ООП:

№	ФИО	должность
1.	Бондаренко Нина Ивановна	воспитатель
2.	Куимова Наталья Ивановна	воспитатель
3.	Полуденная Татьяна Валерьевна	учитель-логопед
4.	Сазонова Ольга Викторовна	воспитатель